

2023:

23/10 Mødet

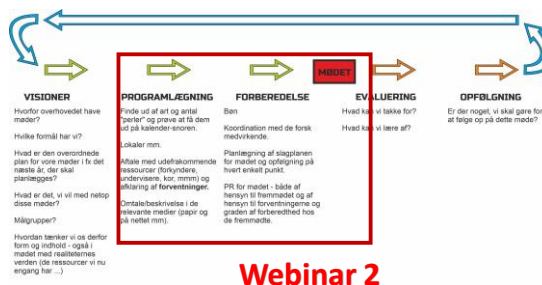
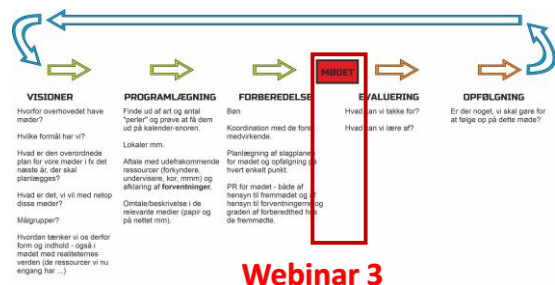
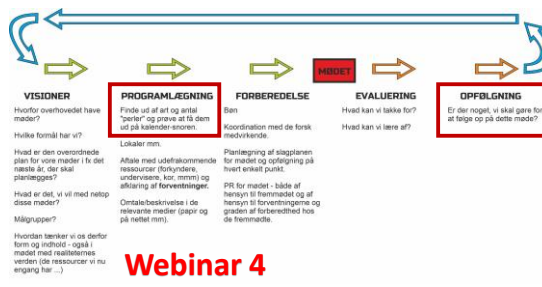
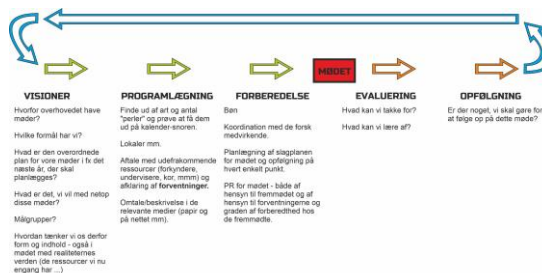
13/11 Mødeledelse – fokus på strukturen.

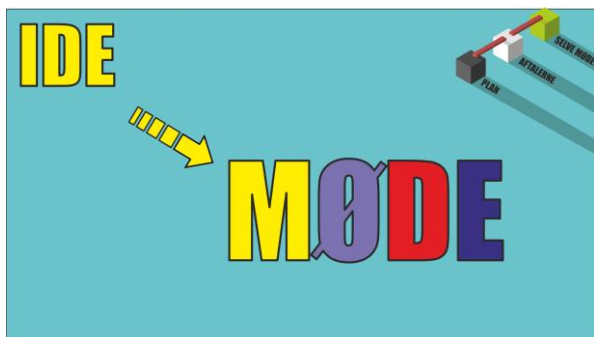
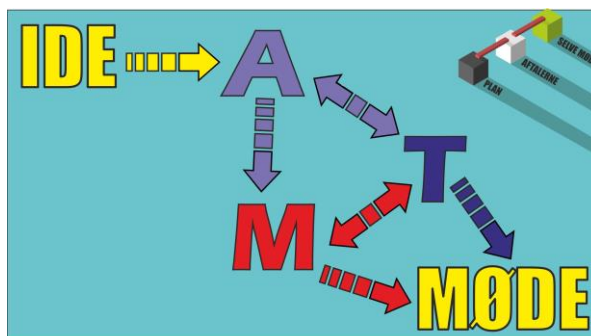
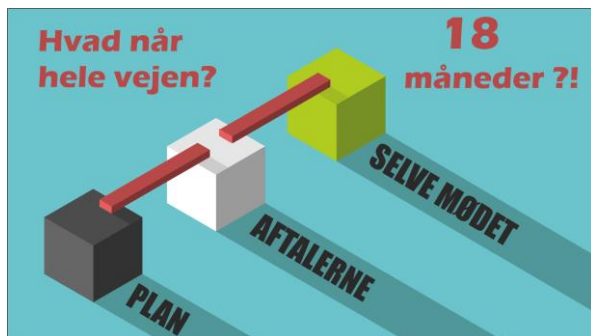
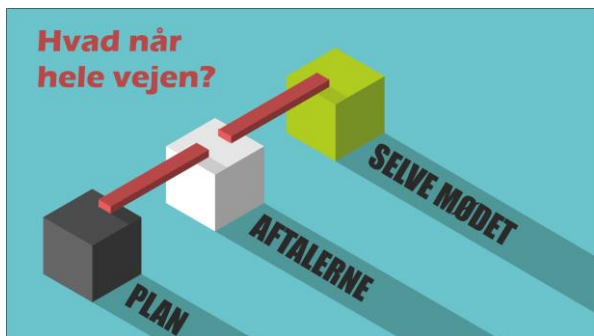
Før/under/efter

2024:

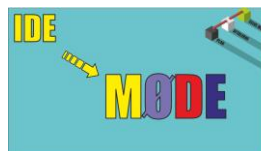
15/01 Mødeledelse – fokus på mødedeltagerne

05/02 De store linjer





Gør det så meget?  
Ja, hvis planlægningen skal gi mening!

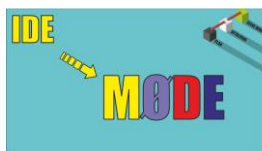


Næh, hvis folk bare får noget godt med hjem ...



Gør det så meget?

Ja, hvis M og T går skævt af hinanden ...



Ja, hvis folk går glip af et helstøbt møde, hvor de mange elementer samarbejder



Hvordan kan man skabe **større forventning** i deltagerne, inden de ankommer til mødet?  
 Hvordan får man "skaffet" bøn for mødet, inden det afholdes?  
 Hvordan holder man en god kontakt til de frivillige, der har et ansvar ved dette møde?  
 Teknik mht lyd og billede: vidunderligt, når det virker – rigtig træls, når det ikke gør...  
 Hvordan byder man velkommen? Bordkort? Lokalets udtryk?  
 Struktur på mødet – åbenhed for spontanitet fra folk og Helligånden?  
 Indledning ...  
 Hvilken stemning udstråler jeg som mødeleder?  
 Sange og andre musikalske indslag ...  
 Tilbud om forbøn/samtale ...  
 Meddelelser: fest eller pest?  
 Økonomi?  
 Fast eller løs bagkant på mødet?

# Forventning

**Øger lysten til at komme**  
**Skaber forventningens glæde**  
**For nogen gir det tryghed**  
**Forberedelse (fx bøn)**  
**Større åbenhed og fokus**

# Forventning

**PR:**  
**program,**  
**hjemmeside,**  
**fb,**  
**mail ...**

# Forventning

**PR:**  
program,  
hjemmeside,  
fb,  
mail ...

**HUSK at  
kommunikere det til  
T også!**



Bedemøde før mødet?

Bedegruppe?

Mødelederens bøn?

**god kontakt til de frivillige:**

Fælles mail til medvirkende? (tjek ☺ og info)

Orientering eller samspil?

Hvordan kan man skabe større forventning i deltagerne, inden de ankommer til mødet?

Hvordan får man "skaffet" **bøn for mødet**, inden det afholdes?

Hvordan holder man en god kontakt til de frivillige, der har et ansvar ved dette møde?

Teknik mht lyd og billede: vidunderligt, når det virker – rigtig træls, når det ikke gør...

Hvordan byder man velkommen? Bordkort? Lokalets udtryk?

Struktur på mødet – åbenhed for spontanitet fra folk og Helligånden?

Indledning ...

Hvilken stemning udstråler jeg som mødeleder?

Sange og andre musikalske indslag ...

Tilbud om forbøn/samtale ...

Meddelelser: fest eller pest?

Økonomi?

Fast eller løs bagkant på mødet?

Hvordan kan man skabe større forventning i deltagerne, inden de ankommer til mødet?

Hvordan får man "skaffet" **bøn for mødet**, inden det afholdes?

Hvordan holder man en **god kontakt til de frivillige**, der har et ansvar ved dette møde?

Teknik mht lyd og billede: vidunderligt, når det virker – rigtig træls, når det ikke gør...

Hvordan byder man velkommen? Bordkort? Lokalets udtryk?

Struktur på mødet – åbenhed for spontanitet fra folk og Helligånden?

Indledning ...

Hvilken stemning udstråler jeg som mødeleder?

Sange og andre musikalske indslag ...

Tilbud om forbøn/samtale ...

Meddelelser: fest eller pest?

Økonomi?

Fast eller løs bagkant på mødet?

Hvordan kan man skabe større forventning i deltagerne, inden de ankommer til mødet?

Hvordan får man "skaffet" **bøn for mødet**, inden det afholdes?

Hvordan holder man en god kontakt til de frivillige, der har et ansvar ved dette møde?

**Teknik mht lyd og billede:** vidunderligt, når det virker – rigtig træls, når det ikke gør...

Hvordan byder man velkommen? Bordkort? Lokalets udtryk?

Struktur på mødet – åbenhed for spontanitet fra folk og Helligånden?

Indledning ...

Hvilken stemning udstråler jeg som mødeleder?

Sange og andre musikalske indslag ...

Tilbud om forbøn/samtale ...

Meddelelser: fest eller pest?

Økonomi?

Fast eller løs bagkant på mødet?

**Teknik mht lyd og billede:**

**Husk at takke de trofaste "bag knapperne" !**

**Og husk at spørge medvirkende på forhånd om, hvad de får brug for!**

Hvordan kan man skabe større forventning i deltagerne, inden de ankommer til mødet?

Hvordan får man "skaffet" bøn for mødet, inden det afholdes?

Hvordan holder man en god kontakt til de frivillige, der har et ansvar ved dette møde?

Teknik mht lyd og billede: vidunderligt, når det virker – rigtig træls, når det ikke gør...

**Hvordan byder man velkommen?** Bordkort? Lokalets udtryk?

Struktur på mødet – åbenhed for spontanitet fra folk og Helligånden?

Indledning ...

Hvilken stemning udstråler jeg som mødeleder?

Sange og andre musikalske indslag ...

Tilbud om forbøn/samtale ...

Meddelelser: fest eller pest?

Økonomi?

Fast eller løs bagkant på mødet?

Hvordan kan man skabe større forventning i deltagerne, inden de ankommer til mødet?

Hvordan får man "skaffet" bøn for mødet, inden det afholdes?

Hvordan holder man en god kontakt til de frivillige, der har et ansvar ved dette møde?

Teknik mht lyd og billede: vidunderligt, når det virker – rigtig træls, når det ikke gør...

Hvordan byder man velkommen? Bordkort? Lokalets udtryk?

Struktur på mødet – åbenhed for spontanitet fra folk og Helligånden?

Indledning ...

Hvilken stemning udstråler jeg som mødeleder?

**Sange og andre musikalske indslag ...**

Tilbud om forbøn/samtale ...

Meddelelser: fest eller pest?

Økonomi?

Fast eller løs bagkant på mødet?

**SANGE:**

**har ofte 25% af talertiden!**

**FÆLLESSANG:**

musikledsagelse (får sange på forhånd?)

forsang?

musik fra anlægget?

bog og/eller skærm?

forslag fra salen?

blokke eller mørtel?

**LYTTE TIL:**

musikvideoer...

live: kor, solist,

Tilbud om forbøn/samtale ...

Meddelelser: fest eller pest?

Økonomi?

Fast eller løs bagkant på mødet?

